

DOSSIER
2026
HÉCTOR
GOMIS





Declaración artística

Trabajo con imágenes que todos hemos visto antes. Las tomo prestadas de la cultura popular, de la mitología colectiva, de los iconos que compartimos sin haberlos elegido, y las llevo a situaciones donde dejan de comportarse como se supone que deben hacerlo.

El resultado son escenas que parecen familiares hasta que algo no encaja. Un padre divorciado en el metro que resulta ser Darth Vader. San Jorge, el héroe, alzando la espada contra algo que no merece morir. Personajes de nuestra infancia enfrentándose al mundo actual.

No me interesa representar lo que ya sabemos que es verdad. Me interesa encontrar el punto exacto donde lo familiar empieza a incomodar.

Pinto al óleo sobre lienzo. Trabajo lento, con capas, dejando que la imagen madure antes de darla por terminada. Cada pieza es un relato abierto: puede leerse de una forma el primer día y de otra al cabo de un año. Eso es exactamente lo que busco, que la obra no se agote.

Trabajo desde Alicante. Mi obra forma parte de colecciones privadas en España, Francia, Países bajos, Reino unido y Alemania entre otros países.



Nicolas creándose a si mismo

Óleo sobre lienzo

150×70 cm

2025

Disponible: 1.650€

He tomado la icónica estructura de La creación de Adán y la he pasado por la batidora de la filmografía de Nick Cage. Aquí Dios no crea al hombre; Nicolas Cage se crea a sí mismo en un bucle infinito de genialidad y locura.

Cada rostro que asoma entre los pliegues de la túnica divina es una etapa de su carrera: desde el Cage más histriónico hasta el más melancólico. Es una oda a la versatilidad, al meme eterno y a ese actor que, nos guste o no, es ya un mito contemporáneo.



Dios nos libre de la clase media

Óleo sobre lienzo

50×100 cm

2025

Disponible: 440€

Nos criamos en la seguridad de nuestros adosados y este conformismo es el caldo de cultivo para los peores monstruos.

Quaero meretricis

Óleo sobre lienzo

60×150 cm

2023

Disponible: 550€

Es el choque entre la tradición más rancia y la modernidad más urbana, recordándonos que incluso bajo el terciopelo y la seda, la carne siempre tiene prisa.





Onlyfans

Óleo sobre lienzo

70×50 cm

2025

Disponible: 484,00€

¿Qué pasa cuando los iconos de nuestra infancia crecen y se encuentran con un mundo donde todo está a la venta? Es una sátira sobre la hipersexualización digital, el voyeurismo y cómo hemos pasado de aprender a contar con el Conde Draco a contar likes y suscriptores para llegar a fin de mes.

La Nereida

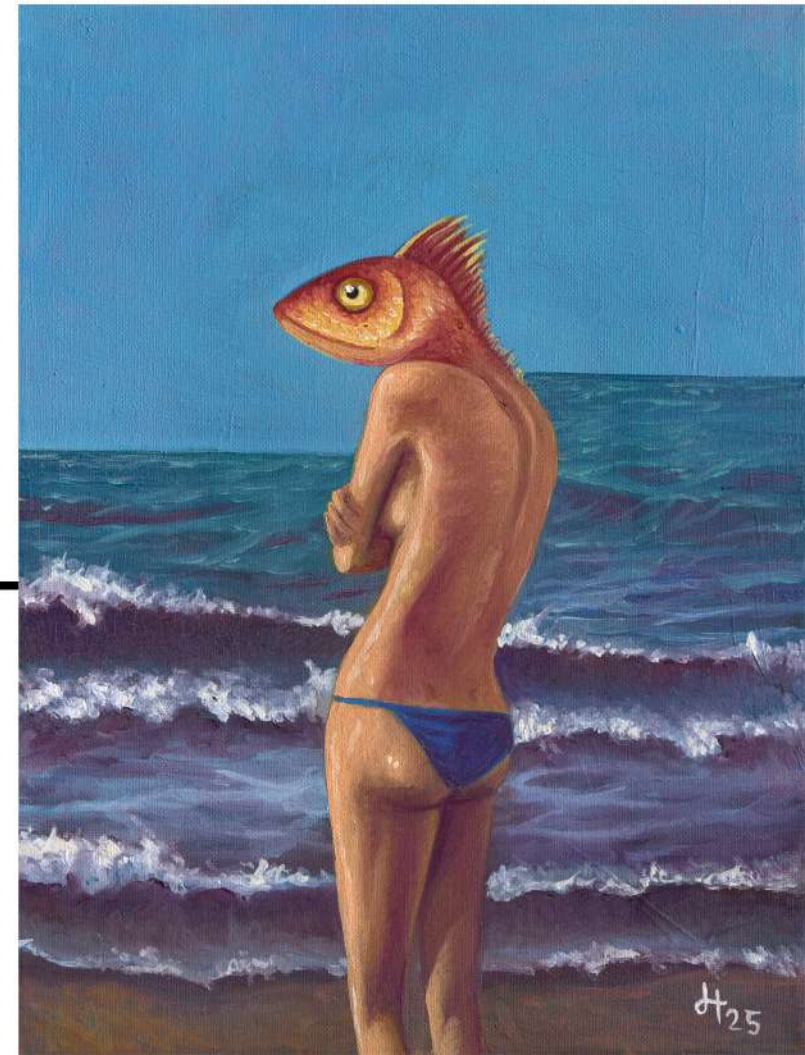
Óleo sobre lienzo

30X40cm

2025

Disponible: 275,00€

Es un choque visual entre lo que deseamos ver y lo que la naturaleza nos devuelve. Es una sirena moderna, real y un poco inquietante que no necesita cantar para llamar tu atención; solo tiene que quedarse ahí, inmóvil, frente a su reino de agua.





Custodia compartida

Óleo sobre lienzo

70×50 cm

2025

Disponible: 550,00€

Ni siquiera el Elegido se libró de los fines de semana alternos. En este lienzo he querido bajar la tragedia de los Skywalker al suelo, al suelo de un vagón de metro. No es una escena de ciencia ficción; es un drama familiar en el transporte público.

Equilibrium

Óleo sobre lienzo

90×80 cm

2025

En colección particular

¿Qué hay más estable que un perro salchicha? La obra juega con la idea del equilibrio imposible. Bajo un arco ojival que nos recuerda a la solemnidad de una catedral, se desarrolla una escena que es pura acrobacia mental.



Sobre mi obra

TÉCNICA Y FORMATO

Trabajo principalmente al óleo sobre lienzo. Las piezas actuales oscilan entre 60×80 cm y 120×100 cm.

Cada obra está firmada, fotografiada en alta resolución e incluye certificado de autenticidad.

ESTILO

Figuración contemporánea con referencias a la cultura popular, el surrealismo y la narrativa visual. Obra accesible para el espectador general sin renunciar a la densidad conceptual.

DISPONIBILIDAD

Varias piezas originales disponibles. Para más información visitar mi web hectorgomis.com

Exposiciones

Dossier completo con obra, ficha técnica y precios disponible bajo solicitud.

2023 — Exposición colectiva · Sala October Press, Alicante

2007 — «Frecuencias cotidianas y rutinas insólitas»
Biblioteca municipal de El Campello

2006 — Exposición colectiva · Galería Diorama, Alicante

2005 — Arte digital y vídeo creación · II Feria de nuevas tecnologías, Melilla

2004 — Exposición colectiva · Galería Sala Barna, Barcelona

2004 — Exposición colectiva · Galería Serres Art, Barcelona

Trabajo desde Alicante. Mi obra forma parte de colecciones privadas en España, Francia, Países Bajos, Reino Unido, Alemania y otros países.



Héctor Gomis López
hectorgomis.com
info@hectorgomis.com
+34 687 85 70 16
@hectorgomis